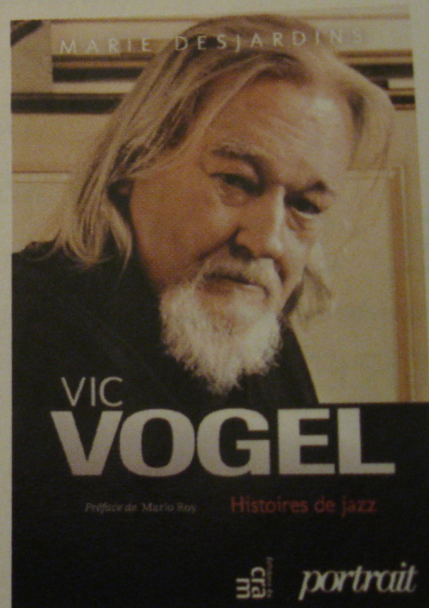


Marc Robitaille, *Des histoires d'hiver avec encore plus de rues, d'écoles et de hockey* (nouvelle version), vlb éditeur, 184 p., 32,95 \$

## De la musique avant toute chose

Il aura fallu à Marie Desjardins énormément de patience et une amitié à toute épreuve, teintée de beaucoup d'admiration, pour broser le portrait de ce grand du jazz montréalais et du jazz tout court : le pianiste, arrangeur, chef d'orchestre et compositeur Vic Vogel. Son nom signifie oiseau en allemand, et ce fut effectivement un drôle d'oiseau de nuit ayant hanté les soirées folles de la métropole. Un visage, un regard qu'on n'oublie pas, et surtout un son qui en a fait vibrer plus d'un. « La musique a toujours été ma meilleure maîtresse », déclare cet homme pétri de talent et de dignité. Et à 80 ans, c'est encore vrai.

Marie Desjardins, *Vic Vogel. Histoires de jazz*, Éditions du CRAM, 300 p., 26,95 \$



Pour d'autres  
consultez nos  
dans la section